

Spis treści

Pojęcia akustyczne w praktyce klinicznej – czy potrafimy się nimi posługiwać na co dzień? <i>Andrzej Wicher, Michał Karlik</i>	7
Zastosowanie technik neuroobrazowania w audiologii – przegląd literatury <i>Ewelina Kalicka, Olgierd Stieler, Dorota Hojan-Jeziarska</i>	13
Międzynarodowy Dzień Świadomości Zagrożenia Hałasem.....	26
Światowy Dzień Słuchu.....	28
Kampania Usłyszeć Świat.....	28

Contents

Acoustic terms in clinical practice – can we use them on a daily basis? <i>Andrzej Wicher, Michał Karlik</i>	7
Application of neuroimaging techniques in audiology – literature review <i>Ewelina Kalicka, Olgierd Stieler, Dorota Hojan-Jeziarska</i>	13
International Noise Awareness Day (INAD).....	26
World Hearing Day.....	28
Hear the world campaign.....	28

OD REDAKCJI,

Szanowni Państwo, Drodzy Czytelnicy,

Przekazujemy do Waszych rąk kolejny numer czasopisma *Protetyka Słuchu Kwartalnik Polskiego Stowarzyszenia Protetyków Słuchu*. Tym razem jest to wydanie podwójne, obejmujące okres styczeń – czerwiec 2022. Zachęcamy Państwa do lektury zamieszczonych artykułów. W kwartalniku znalazła się również krótka informacja z 30-lecia Protetyki Słuchu w Katedrze Akustyki na Wydziale Fizyki Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. To właśnie w tym ośrodku protetyka słuchu ma swoje początki w Polsce.

Podobnie jak w poprzednich wydaniach kwartalnika zachęcamy Państwa – naszych czytelników do dzielenia się swoimi uwagami, komentarzami na temat nowej formuły, szaty graficznej oraz zawartości merytorycznej kwartalnika. Prosimy o przesłanie swoich uwag na adres redakcja@psps.pl. Dodatkowo, do wszystkich członków PSPS zostanie w najbliższym czasie przesłany link do ankiety, dzięki której będzie możliwe wyrażenie swojej opinii nt. kwartalnika. Ze wszystkimi uwagami szczegółowo się zapoznamy i je przeanalizujemy.

Jak zawsze zachęcamy Państwa do nadsyłania propozycji artykułów i do dzielenia się własną wiedzą oraz bogatym doświadczeniem z wykonywanego zawodu protetyka słuchu. Zgodnie z przyjętymi zasadami, w kwartalniku będą publikowane prace oryginalne, poglądowe i kazuistyczne. Podkreślamy, że niezwykle interesujące będą prace tzw. case study, (analiza przypadku) – prosimy o nadsyłanie swoich propozycji. Będą one z pewnością inspiracją i zachętą dla innych osób.

Zachęcamy również studentów z wyższych lat na kierunkach związanych z protetyką słuchu do nadsyłania artykułów. Z pewnością wyniki badań, które prowadzone są np. w ramach prac dyplomowych, są doskonałym materiałem do publikacji.

Przypominamy, że czasopismo *Protetyka Słuchu, Kwartalnik Polskiego Stowarzyszenia Protetyków Słuchu* ma swoją stronę internetową pod adresem: www.kwartalnik.psp.pl. Zamieszczamy na tej stronie wszystkie artykuły publikowane w kwartalniku. Dodatkowo, zamieszczamy na tej stronie archiwalne wydania Biuletynu PSPS. Członkowie Polskiego Stowarzyszenia Protetyków Słuchu otrzymują bezpłatne wydanie kwartalnika w wersji papierowej.